

Имена

Кирилл
Мефодий

Важнейшие термины

Материальная и духовная культура
Скань, зернь, перегородчатая эмаль, чернь
Фольклор (обрядовый и бытовой)
Эпос
Кириллица, глаголица
Пергамен
Берестяные грамоты
Жития святых
Крестово-купольный храм
Апсиды
Хоры
Мозаика
Фреска

Литературные произведения

Остромирово Евангелие
«Повесть временных лет»
«Слово о законе и благодати» митрополита Илариона
«Поучение Владимира Мономаха»
«Сказание о Борисе и Глебе»
«Хождение» игумена Даниила
«Слово о полку Игореве»
«Моление (слово) Даниила Заточника»

Архитектурные памятники

Киевские:

Десятинная церковь,
собор Святой Софии, Золотые ворота,
церковь архангела Михаила

Новгородские:

собор Святой Софии, Георгиевский собор Юрьева монастыря, церковь Спаса на Нередице, церковь Петра и Павла на Синичьей горе, церковь Параскевы Пятницы на Ярославовом дворце

Владимирские:

Успенский собор, Дмитриевский собор, Золотые ворота, княжеский замок в Боголюбове, церковь Покрова на Нерли

Культура — совокупность созданных обществом материальных и духовных ценностей. Принято в связи с этим говорить о материальной и духовной культуре. Однако приведенное деление условно, поскольку каждое произведение материальной культуры — это результат осознанной человеческой деятельности, и в то же время практически любое явление духовной культуры выражается в конкретной вещественной форме (литературное произведение, икона, картина, архитектурное сооружение и т. д.).

Развитие древнерусской культуры проходило в непосредственной связи с эволюцией восточнославянского общества, становлением государства, укреплением взаимоотношений с соседними странами.

В XII—XIII вв. из-за упадка Киева и политического обособления отдельных земель формируются новые культурные центры. Русская культура, не утрачивая единства, становится значительно богаче и разнообразнее.

В домонгольский период культура Древней Руси достигла высокого уровня, была создана основа для последующего культурного развития.

Материальная культура. Занятия и быт

Изучение материальной культуры Древней Руси основывается главным образом на археологических источниках. Они свидетельствуют о земледельческом характере культуры восточных славян. Археологам нередко встречаются различные сельскохозяйственные орудия: в южных лесостепных районах — рало (пахотное орудие типа плуга), плуг, борона, в лесной полосе — двузубая соха, борона-суковатка.